



IMELDA'S WAY

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : *Inside Out* (Imelda May) – 3'14
CHORÉGRAPHE : Adrian Churm
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Side, Together, Forward, Charleston,	
1 à 4	PG à G, PD à côté du PG, PG devant, pause,	G,D,G,-,
5 – 6	Toucher PD devant avec un arrondi (Sweep), pause,	D,-,
7 – 8	Toucher PD derrière avec un arrondi (Sweep), pause,	D,-,
9 à 16	Coaster Step, Shuffle (Or lock step) forward,	
1 à 4	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause,	G,D,G,-,
5 à 8	Pas chassés avant DGD, pause,	D,G,D,-,
17 à 24	Turn ¼ R, Weave to the Right,	
1 à 4	PG devant, pivoter ¼ de tour à D (PDC sur PD), croiser PG devant PD, pause,	G, ,G,-,
5 à 8	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, croiser PG devant PD,	D,G,D,G,
25 à 32	Scissor step, Step across, Side point, Touch together, Hip bump.	
1 à 4	PD côté D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause,	D,G,D,-,
5 à 8	Toucher PG côté G, toucher PG à côté du PD, coup de hanche à G, coup de hanche au centre.	G,G, , .
<i>Recommencez avec Imelda ou Sarah ou Sabrina... !</i>		